n. 43
IT € 5,90
Anno V

mensile di tecniche creative

Laboratorio di découpage

NOVEMBRE 2008 - PTE CONT. 9,00 € - SPAGNA E 9,00 €

- Imitazione marmo
- Découpage sottovetro
- Tegola di Natale
- Sfere di Natale

ISSN 1824-7555
80043

Tante IDEE illustrate passo a passo

Poste Italiane Spa - Spedizione in Abbonamento Postale L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1 comma 1, DCB Milano

Lo sapevate che Laboratorio di découpage è famoso anche all'estero? Zsòfia Kardos, appassionata di découpage e innamorata del nostro Paese, ci ha inviato questa sua romantica scatola per il té, che ci riporta come per incanto all'epoca delle nostre nonne, quando il tempo era scandito dai ritmi derivanti dalla dolce intimità delle piccole cose.

by Zsòfia Kardos

email: zsofia.kardos@globealcontact.hu
Internet: http://www.globealcontact.hu

MATERIALE NECESSARIO:

- Scatola rettangolare di legno con divisori
- Cacciavite a croce
- Carta abrasiva a grana fine
- Blocco spugna
- Panno per polvere
- Pennelli di diverse misure
- Impregnante all'acqua per legno color rovere
- Candela di cera bianca
- Colori acrilici: oro scuro e bianco avorio
- Vernice trasparente opaca all'acqua
- Forbicine da découpage
- Tappetino da taglio in gomma
- Taglierino o cutter
- Carta per découpage con immagini di bambini e camerieri
- Colla per découpage
- Bacinella contenente acqua
- Pastelli a cera morbidi extra fini: terra d'ombra naturale, grigio scuro, verde oliva, rosso carminio, terra di Siena naturale, giallo scuro e oro scuro
- Stickers adesivi color oro
- Matita e gomma
- Colore a rilievo oro scuro per vetro
- Tamponcino di spugna
- Vernice spray opaca

Dall'Ungheria... con amore

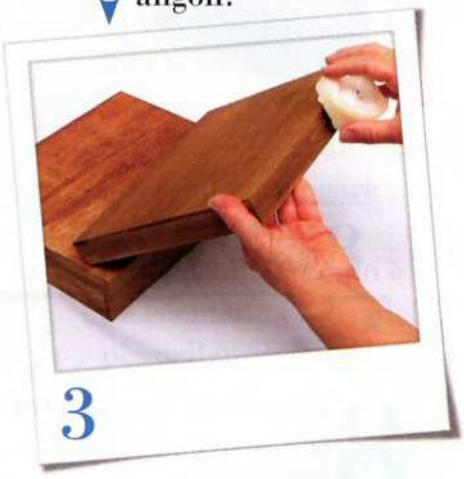
1 Dopo aver smontato con un cacciavite a croce tutte le minuterie presenti sulla scatola e aver accuratamente carteggiato con della carta abrasiva a grana fine tutto il supporto, asportate con un panno leggermente umido la polvere che si è formata.

1

2 Seguendo l'irregolare andamento delle venature, stendete con un pennello piatto una mano di impregnante all'acqua per legno color rovere su tutta la parte interna ed esterna del coperchio e della scatola.

2

3 A essiccazione avvenuta (almeno 24 ore), strofinate una candela di cera bianca su tutte quelle parti della scatola che intendete rendere maggiormente consumate. In questo caso sono stati trattati i bordi e gli angoli.


3

4

4 Stendete una mano d'acrilico avorio su tutta la superficie esterna dell'oggetto, e, ad asciugatura completata, carteggiate con della carta abrasiva le parti appena colorate, fino a far intravedere il colore rovere sottostante.

passo a passo

5 Prima di procedere con le successive fasi del lavoro, stendete una mano di vernice finale opaca all'acqua sulla parte interna ed esterna della scatola e del coperchio. Lasciate asciugare.

5

6 Rimontate con un cacciavite a croce le minuterie smontate a inizio lavoro, poi ritagliate accuratamente con delle forbicine le immagini scelte dalla carta per découpage, non lasciando bordini bianchi.

6

7 Applicate a secco, cioè senza incollare, le figure ritagliate sul coperchio, e, dopo esservi fatti un'idea generale sulla composizione, immergete per qualche istante le immagini in una bacinella contenente dell'acqua per ammorbidire le fibre della carta.

7

8

8 Dopo aver tamponato le figure con dei fogli di carta assorbente, capovolgete i ritagli e stendete della colla per découpage sulla parte anteriore del coperchio e sulla parte posteriore di ogni immagine che intendete decoupare.

9

9 Eseguite con un dito intriso di colla dei movimenti circolari sulle figure decoupate per imprimere a ogni ritaglio la migliore aderenza possibile, poi passate dei fogli di carta assorbente da cucina per eliminare l'eccesso di materiale. Lasciate essiccare.

10

10 Dopo aver ripassato con un pastello a cera color terra d'ombra naturale le venature del legno, passate un panno leggermente umido sulle parti trattate per creare delle delicate sfumature di colore e donare all'oggetto un aspetto invecchiato.

11

11 Ripetete la procedura eseguita in precedenza anche lungo i contorni delle figure decoupate sul coperchio, utilizzando le tinte a cera: grigio scuro, verde oliva, rosso carminio, terra di Siena naturale e giallo scuro.

12

12 Applicate dei sottili stickers adesivi color oro lungo il contorno della lavagna e sui quattro spigoli superiori del coperchio.

13

13 Scrivete con una matita la frase "Tea-time!" all'interno dello spazio centrale della lavagna, quindi ripassate con del colore a rilievo oro scuro per vetro lo scritto appena realizzato.

14 Dopo aver lasciato perfettamente essiccare la scritta, applicate con un tamponcino di spugna del colore acrilico oro scuro sui bordi del coperchio e su alcune zone della scatola.

14

15 Ad asciugatura completata, nebulizzate della vernice spray opaca sulla sola superficie esterna del coperchio, rimanendo a una distanza minima non inferiore ai 30 cm.

15

16 Rifinite il lavoro, stendendo diverse mani di vernice trasparente lucida all'acqua su tutta la superficie esterna della scatola, lasciando asciugare tra una stesura e l'altra e alternando e incrociando i sensi delle pennellate.

16