

Anteprima

Laboratorio di découpage N° 43 dal 15 ottobre in edicola

Ecco alcuni degli argomenti che troverete sul prossimo numero, oltre a tanti altri articoli e rubriche di attualità riguardanti il mondo delle attività creative:

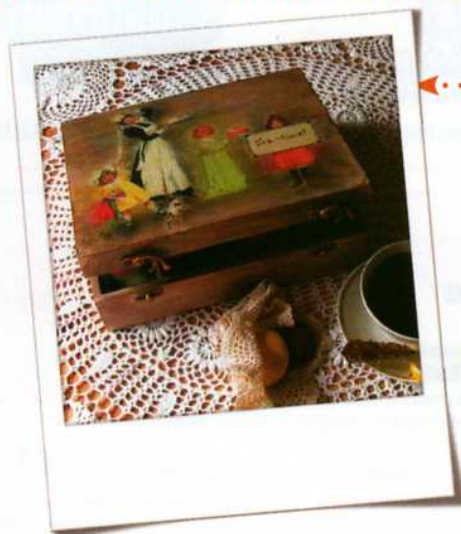
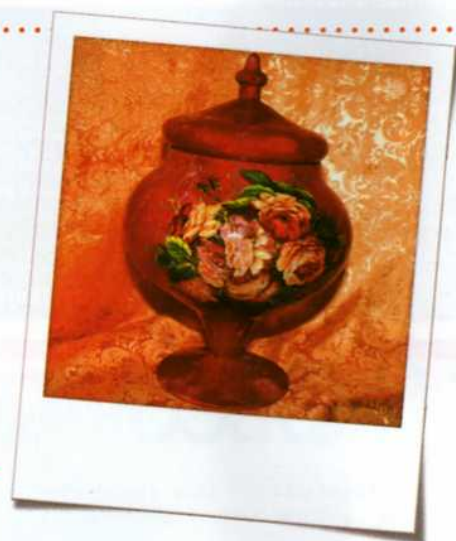


Bauletto imitazione marmo giallo antico

Il fascino dei lavori di découpage si accentua quando vi è la possibilità di effettuare delle ricerche per approfondire delle tematiche legate ai materiali usati o imitati nella decorazione. Angela Palleschi, prima di decoupage con grande abilità e sensibile raffinatezza l'antica immagine di un affresco pompeiano, ha ricercato le origini dei marmi di cui ha imitato gli intarsi, scoprendo molte cose interessanti che ci trasmette con questo suo elegante lavoro.

Vaso "Le rose fiamminghe"

L'arte fiamminga del Cinquecento è splendidamente raffigurata in questo vaso realizzato da Roberta Marone con una versione del marmo rosso di Francia, ottenuto con diverse tonalità di ocre, Borgogna e rame. Un decoro di rose fiamminghe e ritocchi pittorici con sfumature di vari colori impreziosiscono ulteriormente questo rutilante lavoro.



Dall'Ungheria... con amore

Lo sapevate che Laboratorio di découpage è famoso anche all'estero? Zsófia Kardos, appassionata di découpage e innamorata del nostro Paese, ci ha inviato questa sua romantica realizzazione, che ci riporta come per incanto all'epoca delle nostre nonne, quando il tempo era scandito da ritmi derivanti dalla dolce intimità delle piccole cose: da non perdere!

Magyarországról... szeretettel

Tudtátok, hogy a Laboratorio di découpage már külföldön is híres? Kardos Zsófia, - akinek a découpage és országunk a szenvedélye -, küldte nekünk ezt a romantikus realizációt, amely visszarepít minket nagymamáink varázslatos korába, amikor az idő ritmusa még a mindennapi apró dolgok édes otthonosságával méretett, amit nem szabadna elfecsérelnünk!