



Zsófi különleges anyagokkal és módszerekkel dolgozik



## MI AZ A DÉCOUPAGE?

– Szerintem a decoupage nem azonos a nálunk használt, a lefestem-kivágom-felragasztom-lelakkozom munkafolyamat definiálására szolgáló szalvétatechnika kifejezéssel – mondja Zsófi. – A decoupage egy olyan díszítőirányzat, ami valóban különböző papírok felhasználásával dekorál, emellett azonban a díszítendő felület előkészítése, megmunkálása is fontos szerephez jut benne. Az erre szolgáló technikák pedig hihetetlenül változatos és sokszínű alkotómunkát tesznek lehetővé.

nultam Milánóban a különböző dekorálási technikákat, és a mesteremmel ma is napi levelezést folytatok...

## A művészet emberré tesz

– Tudom, hogy a művészet ma nonprofit tevékenység, amely korunk siker-, karrier- és pénzorientált PR-világában a legutolsó helyek egyikére szorult. Mégis: ez azon „mentőövek” egyike, amelyek még emberré tesznek bennünket. Ezért is tartom nagyon fontosnak azt, amit csinálok, ezt csak teljes elhivatottsággal és szenvedéllyel lehet művelni.

– Szeretek gyermeki mosolyt és bámulatot csalni mások arcára, amikor a kezükbe veszik az általam készített tárgyakat, és ha csak egy pillanatra is, de megfededkeznek a külvilágról. Az órák végén, mikor a lányok rajongó arccal gyönyörködnek a saját alkotásukban, jó hallani az ezerszer elismélt mondatot: „Nem is tudtam, hogy én ilyen is tudok...” Ezekben a másodpercekben lélekben hátradőlök a nagymama süpedős karosszékeiben, és élvezem azt a világot, amit én építettem fel magam köré az álmaid, a fantáziám segítségével, és amiért mindennap és minden nehézség ellenére is érdemes felkelnem, küzdenem és dolgoznom...

# Művészet Itáliából

Bámulatos – ezzel a szóval lehetne legjobban leírni Kardos Zsófia (38) decoupage művész alkotásait...

**A** Amikor a férjem elnyert egy olaszországi tudományos ösztöndíjat, természetes volt, hogy én is vele költözöm – meséli Zsófi. – A bérelt házunkba kerestem valamit, így éppen a barkácsboltokat jártam, amikor az egyikben egy hobbisarokra bukantam. Maga volt a csoda! Itt ismertem meg a decoupage-t: első látásra szerelem és szenvedély volt, az egykori hobbiból pedig azóta már hivatás lett...

– Ma már jellemzően ajándékboltoknak dolgozom, én csinálom például a Gödöllői Királyi Kastély ajándékboltjába a Sisi-kollekciót. Emellett tanfolyamokat vezetek, és ha marad időm, a családnak, a barátaimnak készítek ajándékokat...

## A profik között

Zsófi szerint nem csoda, hogy Olaszország maga a paradicsom a művészek számára...

– Az olaszok egyszerűen művésznénával születnek,

és a vérükben hordozzák a dízajn, a szépség és a dekorálás iránti vágyat. Náluk a decoupage sem csak a háziasszonyok hobija, hanem komoly művészeti ág. Saját szövetségük van, és szaklapjaik is megjelennek.

– Komoly elismerés, hogy az én munkáim is bekerülnek egy-egy számba, a legnagyobb mesterek közé. Szakmai szempontból ez nagyon nagy megtiszteltetés, különösen úgy, hogy nem is vagyok olasz... Igaz, négy éven keresztül ta-